

Δεκέ
κουβ

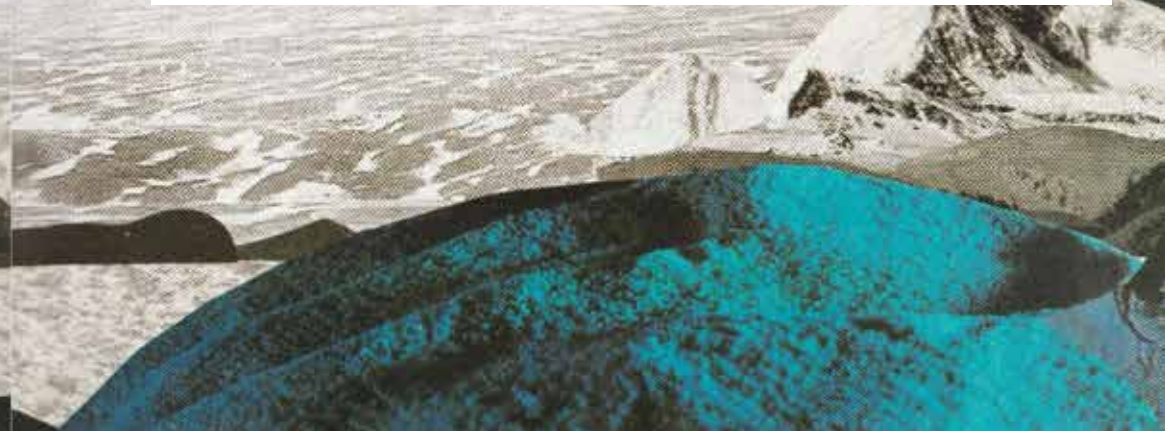


Ποιες μυρωδιές αναμοχλεύονται στον αέρα; Πορτοκάλι ζεστό, κανέλα, μέλι... Άχνη ζάχαρη, μπουκωμένα στόματα, παραμύθια και φωτεινά αστέρια, κάλαντα και ιστορίες από την Βηθλεέμ συνθέτουν τις πολύτιμες στιγμές που έχουμε ζήσει σαν παιδιά και μας συντροφεύουν τώρα στην ενήλικη ζωή μας και πάντα υπάρχει η ελπίδα να ξαναιώσουμε αυτόν τον χρόνο τον μακρύ, τον μαγικό, των παιδικών μας χρόνων. Ας είναι αυτός ο μήνας και η χρονιά που έρχεται χρυσαφένιος για εσάς και την οικογένειά σας

ιλιά για τα κάλαντα.

“Φοράνε βασιλικά ρούχα, έχουν πολλά χρώματα και φαίνονται πλούσια”

3 μάγοι, είναι
πριλιάδες. Παρατηρώ
ρούχα τους και τα
οιγράφω. Τι κρατάνε
α χέρια τους; που
δείχνει την υψηλή
αγωγή τους;
κτός από τα δώρα)



Αυτός ο μήνας για εμάς στο σχολείο, είχε πολλά και θαυμαστά πράγματα...Κάλαντα, κατασκευές, παραμύθια, αστέρια μαγικά και εικόνες από την Γέννηση, είχε στολίσιμα και κεράσματα, γέλια και χαρές, ξωτικά και Καρνοθραύστες, τραγούδια και ζωγραφιές



Τι φτιάχνεις εκεί; Φτιάχνω ένα ποντικάκι

Εγώ το μεγάλο δέντρο

Εγώ θα ζωγραφίζω το καράβι

Να μην ξεχάσουμε το μεγάλο γλυφιτζούρι δίπλα στην πόρτα

Θα βάλω και πολλά στολίδια στα δέντρα και στα παράθυρα

Εγώ θα στολίσω τα παράθυρα

Εγώ θα φτιάξω τον κήπο και το κάστρο

Σου αρέσει το στολίδι μου;

Λίγο μετά τις πρώτες μέρες του Δεκέμβρη και καθώς ο ρυθμός για τα δώρα και τις χριστουγεννιάτικες κατασκευές ήταν πυρετώδης, είπαμε να ζωγραφίσουμε και να στολίσουμε όλο το σχολείο μας!

Βγήκαμε και εμείς έξω να παρατηρήσουμε το μέγεθος των δέντρων, τι βρίσκεται αριστερά μας και τι δεξιά, τι θα δω αν κοιτάξω ψηλά και τι μπαίνει μπροστά από κάτι, χωρίς να παραλείψουμε και αυτά που κρύβονται πίσω από κάτι άλλο.

Στολίζοντας το σχολείο μας

Τα παιδιά αποτύπωσαν όλα εκείνα τα στοιχεία που φαίνονται καθώς κανείς μπαίνει στην είσοδο του σχολείου. Τα δέντρα, οι κήποι, το γραφείο της Αρχοντούλας και της Αναστασίας, τα παράθυρα, οι όροφοι από πάνω μέχρι και το σχολικό μας έξω έφτιαξαν τα στοιχεία αυτής της υπερμεγέθους, χριστουγεννιάτικης κάρτας

Πολυάριθμα στολίδια που κοσμούν τα χριστουγεννιάτικα δέντρα, έχουν την καταγωγή τους στους καρπούς της φύσης και στον μύθο της Ειρεσιώνης. Ένα κλαδί ελιάς φορτωμένο με καρπούς, κόκκινα και λευκά κομμάτια μαλλιού και φθινοπωρινά φρούτα.

Μαθαίνοντας για τον μύθο, στολίσαμε τα φύλλα ελιάς με χρωματιστές κορδέλες, καρπούς και μεγάλη φαντασία





Αστέρι μαγικό, αστέρι φωτεινό.
Ας το χορέψουμε, ας το σχεδιάσουμε με το σώμα, με τα χέρια, με κολάζ... Να φτιάξουμε τρίγωνα, να και κορυφές με τα χεράκια και τα ποδαράκια



Στο τέλος της μικρής Άρκτου μπορούμε να δούμε τον Πολικό Αστέρα, το πιο λαμπερό αστέρι που οδήγησε τους μάγους





Σκίσαμε, κολλήσαμε, κόψαμε με τα χέρια και με ψαλίδι. Πολύχρωμα χαρτάκια παντού συνέθεταν τα δικά μας αστέρια. Κάθε παιδί αποφάσιζε ποια χρώματα θα συνδύαζε, το μέγεθος που θα είχαν τα χρωματιστά χαρτάκια και πού θα τα κολλούσε.

Τα παιδιά αυτής της ηλικίας έχουν ήδη ξεκινήσει να εκφράζουν αισθητικές προτιμήσεις με βάση το χρώμα και το σχήμα, ενώ διασκεδάζουν πολύ και συγκεντρώνονται όταν δημιουργούν κολλάζ με χαρτί, κόλλα και μικροαντικείμενα.

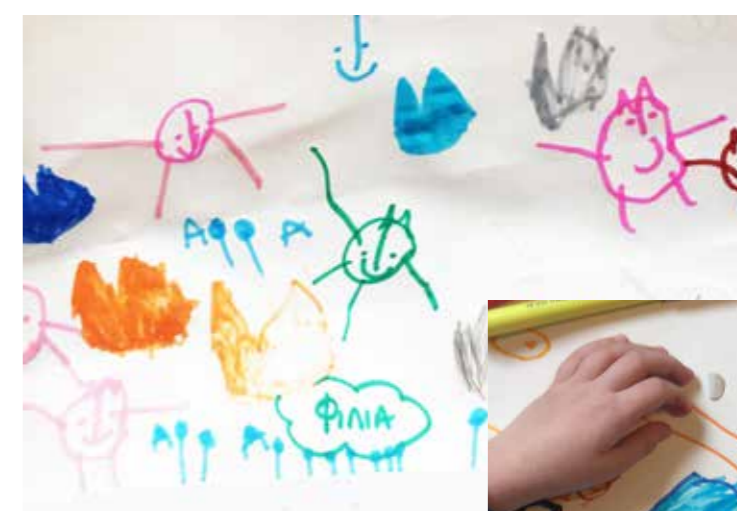
Εάν φτιάχναμε το δικό μας **οικόσημο** με ποια στοιχεία θα το φιλοτεχνούσαμε; Για ποια πράγματα αξίζει να προσπαθούμε στη ζωή; Και ποια ζώα θα μας προστάτευαν και θα μας έδιναν θάρρος και δύναμη;



Καθώς πλησίαζαν οι μέρες των εορτών, μέρες γεμάτες ελπίδα και συντροφικότητα, διηγήματα και παραμύθια, στολισμένα δέντρα, ζεστασιά... και χουχουλιάσματα δημιουργήσαμε με τα παιδιά ένα μοναδικό "οικόσημο" που θα συμβόλιζε εκείνες τις αξίες στις οποίες πιστεύουμε καθώς και τις αρετές που θέλουμε να μας χαρακτηρίζουν. Αγάπη, καλοσύνη, γενναιοδωρία, εμπιστοσύνη στον εαυτό και σεβασμό στον άλλο, υπομονή, φιλία κ.α.



Φιλία και αγάπη
Ευαγγελία

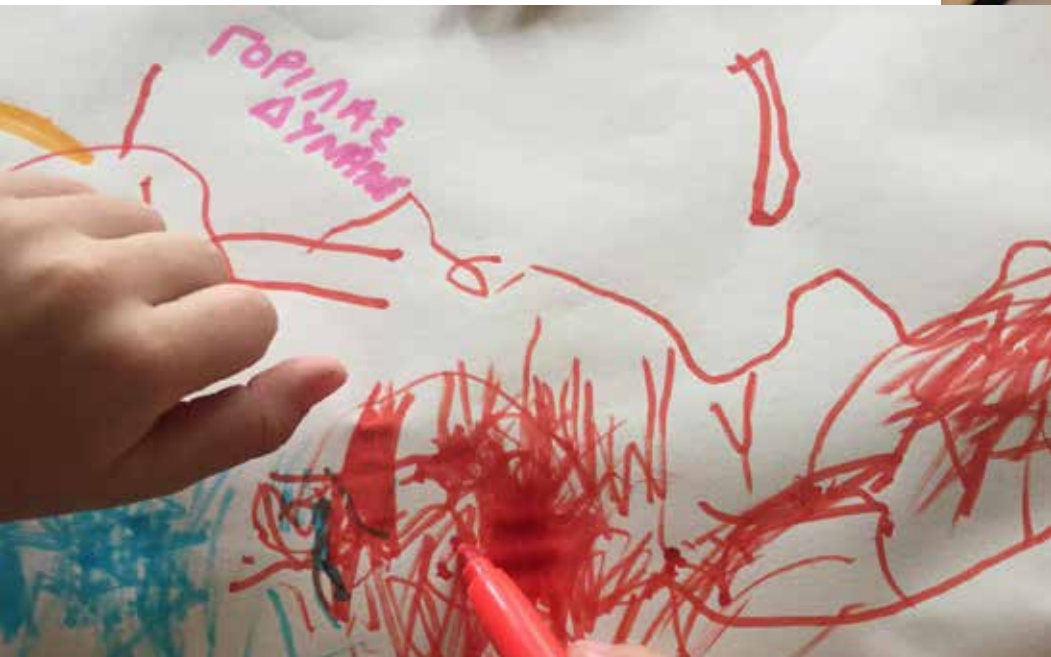


Διαλέγω το άλογο για να μου δίνει θάρρος
Θοδωρής





Ένας μονόκερος με προστατεύει



Ένα θαλάσσιο τέρας να μην φοβάμαι
Μιχάλης





Η Φάτνη, η γέννηση, οι τρεις σοφοί-μάγοι και το φωτεινό αστέρι

Που στέκονται οι τρεις μάγοι; Ποιοι είναι γύρω από την Παναγία - Μητέρα του Ιησού;

Φορέσαμε τα στέμματά μας και τις ωραίες φορεσιές και αφού είδαμε πως απεικονίζονται οι μορφές της γέννησης στους πίνακες, γρήγορα βαλθήκαμε και εμείς να αναπαριστήσουμε τις σκηνές. Άλλες τις βλέπαμε και άλλες τις φανταζόμασταν.



Εικόνες από τη Γέννηση, που κανείς
συναντά σε διάφορους πολιτισμούς...
Ιαπωνία, Κίνα, Μεξικό στάθηκαν η
αφορμή για παρατήρηση, για περαιτέρω
κατανόηση της ιστορίας της Γέννησης,
του ερχομού των Μάγων και τους
συμβολισμούς από πίσω που κάθε
καλλιτέχνης φιλοτέχνησε.



Αναπαράσταση της προσφοράς
των δώρων από τους μάγους

Διαβάζοντας τις εικόνες μέσα από τα χρώματα, τις αναπαραστάσεις και τους συμβολισμούς

“Τα πόδια του δεν ακουμπούν στο έδαφος”



Από ποια στοιχεία καταλαβαίνω ότι είναι άγγελος; Κρατάει το φωτεινό αστέρι, οπότε κατοικεί στον ουρανό, ίπταται ενώ οι άλλοι ακουμπάνε στο έδαφος και έχει φτερά.



...ιλιά για τα κάλαντα.

“Φοράνε βασιλικά ρούχα, έχουν πολλά χρώματα και φαίνονται πλούσια”

Οι 3 μάγοι, είναι βασιλιάδες. Παρατηρώ τα ρούχα τους και τα περιγράφω. Τι κρατάνε στα χέρια τους; που μας δείχνει την υψηλή καταγωγή τους; (Εκτός από τα δώρα)



Οι πίνακες ζωγραφικής μας μαθαίνουν να παρατηρούμε περισσότερο, να εκφράζουμε την άποψή τους, αλλά και να ακούμε και τον άλλον, να βλέπουμε την εκφραστική ερμηνεία και πώς αποδίδει ο καλλιτέχνης το εκάστοτε έργο καθώς καλλιεργούμε παράλληλα την αισθητική μας.



“Αυτή είναι η Παναγία γιατί κρατάει το μωρό στα χέρια της”



Γιατί είναι ακουμπισμένη στο έδαφος η κορώνα ή κρατημένη στα χέρια; (προσκύνημα)

“Εδώ είναι η κορώνα”

“Κρατάει τα δώρα στο χέρι του”

“Οι τρεις μάγοι βασιλιάδες φοράνε στέμμα!”

“Αυτός είναι ο Άγγελος. Κρατάει το Αστέρι και έχει φτερά”



“Ο Χριστούλης είναι πάνω σε φύλλα”

Αναγνωρίζετε ποιοι είναι οι μάγοι και πού βρίσκεται το Αστέρι;

Τι φοράει η Παναγία;
“Φοράει κάτι πολύ λεπτό”

“Είναι στην φάτνη, έχει ζωάκια γύρω από το μωρό”



Οι πίνακες ζωγραφικής ενθουσιάζουν τα παιδιά με τα έντονα χρώματά τους, τα σχέδια και τα σχήματα. Σταδιακά, παρατηρώντας, το βλέμμα θα οξύνεται και ο εκφραστικός λόγος των παιδιών θα εμπλουτίζεται περιγράφοντας αυτό που βλέπουν και αυτό που φαντάζονται ότι συμβαίνει.



Fra Angelico
La Anunciación y la expulsión de Adán y Eva del Jardín del Edén, h. 1425-26
Madrid, Museo Nacional del Prado



Χρόνια πολλά και καλά, με υγεία και
ευδαιμονία. Πολλές ευχές!!!
“ Χρώματα και γέλια ”